

ST. XAVIER'S COLLEGE (Autonomous), Ahmedabad- 380009
B.A. Semester - II
Academic Year 2023-24
Faculty of Arts
Department of HINDI
B. A. (Hons.)

Minor Stream 1 HN-2101

Credit Distribution, Eligibility and Pre-Requisites of the Course

Course Title & Code	Credit Distribution of the course			Eligibility Criteria	Pre-Requisite(s) of the course (if any)
	Lecture	Tutorial	Practical		
Minor Stream 1 HN-2101 हिन्दी उपन्यास	04	0	0	10+2 from a recognized board in any stream	Nil

Learning Objectives: This course is designed for understanding what is novel, knowing about it's authors, elements and issues.

Course Outcomes:

- 1.- छात्र उपन्यास विधा के बारे में परिचय प्राप्त कर सकें।
- 2.- छात्र उपन्यासकार मन्नु भंडारी के बारे में परिचय प्राप्त कर सकें।
- 3.- छात्र वर्तनी एवं वाक्य शुद्धि (भूल सुधार) एवं मुहावरे-कहावतों का अर्थ एवं वाक्य प्रयोग कर सकें।

UNIT – 1

1. उपन्यास की परिभाषा
2. उपन्यास के तत्व (स्वरूप)
3. मनोवैज्ञानिक उपन्यास की विशेषताएँ

UNIT – 2

1. उपन्यासकार मन्नु भंडारी का जीवन परिचय
2. मन्नु भंडारी का रचनात्मक परिचय
3. 'आपका बंटी' का कथानक, शीर्षक, उद्देश्य

UNIT – 3

1. 'आपका बंटी' के चरित्र चित्रण
 - बंटी, शकुन
 - अजय, वकील चाचा
2. 'आपका बंटी' में संवाद योजना
3. 'आपका बंटी' की समस्याएँ

UNIT – 4

भाषा का व्यावहारिक पक्ष

1. वर्तनी एवं वाक्य शुद्धि

2. मुहावरे-कहावतों के अर्थ, वाक्य-प्रयोग

पाठ्य पुस्तक : 'आपका बंटी' ।

लेखिका : मन्नु भंडारी।

प्रकाशक : भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन, नयी दिल्ली।

सन्दर्भ ग्रन्थ

1. उपन्यास साहित्य का इतिहास - डा. गोपाल राय
2. हिन्दी उपन्यास का उदभव और विकास - डा. सुरेश सिन्हा
3. हिन्दी उपन्यास : एक अंतर्गता - डा. रामदरश मिश्र
4. भूल सुधार - गिरिराज किशोर, अंबाशंकर नागर

ST. XAVIER'S COLLEGE (Autonomous), Ahmedabad- 380009
B.A. Semester - II
Academic Year 2023-24
Faculty of Arts
Department of HINDI
B. A. (Hons.)

Minor Stream 1 HN- MDC

Credit Distribution, Eligibility and Pre-Requisites of the Course

Course Title & Code	Credit Distribution of the course			Eligibility Criteria	Pre-Requisite(s) of the course (if any)
	Lecture	Tutorial	Practical		
Minor Stream 1 HN- MDC हिन्दी साहित्य के विविध रंग	04	0	0	10+2 from a recognized board in any stream	Nil

Learning Objectives: This course is designed to give an understanding of various poems, stories and novels, their writers and poets, also to enhance their ability to comprehend passages and give proper responses.

Course Outcomes:

- 1.-छात्र कविता, कहानी एवं उपन्यास विधा के बारे में विस्तृत परिचय प्राप्त करेंगे।
- 2.-छात्र विभिन्न कवि, कहानीकार एवं उपन्यासकार के बारे में परिचय प्राप्त करेंगे।
- 3.-छात्र अपठित गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर देना एवं विचार विस्तार करना सीखेंगे।

UNIT – 1

कविता

1. कविता का सामान्य परिचय।
2. हिन्दी के प्रमुख कवि।

1. कवि नागार्जुन

1. कविता 'अकाल और उसके बाद'।
2. कविता 'प्रेत का बयान'।

2. कवि त्रिलोचन

1. कविता 'चम्पा काले-काले अच्छर नहीं चीन्हती'।
2. कविता 'आरर-डाल'।

3. कवि सर्वेश्वरदयाल सक्सेना

1. कविता 'भूख' ।
2. कविता 'पत्नी की मृत्यु पर' ।

4. कवि उदय प्रकाश

1. कविता 'नींव की इंट हो तुम दीदी' ।
2. . कविता 'मरना' ।

UNIT – 2

कहानी

1. कहानी का सामान्य परिचय।
2. कहानी के तत्व (स्वरूप)
3. कहानी का उद्भव और विकास की संक्षिप्त रूपरेखा।

1. "ठाकुर का कुआँ" कहानी

- कहानीकार प्रेमचन्द का सामान्य परिचय
- कहानी का तात्विक मूल्यांकन
- शीर्षक

2. "पंचलाइट" कहानी

- कहानीकार फणीश्वरनाथ रेणु का सामान्य परिचय
- कहानी का तात्विक मूल्यांकन
- शीर्षक

3. "मलबे का मालिक" कहानी

- कहानीकार मोहन राकेश का सामान्य परिचय
- कहानी का तात्विक तात्विक मूल्यांकन
- शीर्षक

4. "चीफ की दावत" कहानी

- कहानीकार भीष्म साहनी का सामान्य परिचय
- कहानी का तात्विक मूल्यांकन
- शीर्षक

UNIT – 3

उपन्यास

हिन्दी उपन्यास 'त्यागपत्र'

उपन्यास का सामान्य परिचय।

- उपन्यासकार जैनेन्द्रकुमार जैन का सामान्य परिचय एवं रचनात्मक परिचय

- 'त्यागपत्र' का कथानक, शीर्षक, उद्देश्य।

- 'त्यागपत्र' उपन्यास के प्रमुख पात्र ।

- 'त्यागपत्र' का तात्विक मूल्यांकन

- 'त्यागपत्र' उपन्यास की प्रमुख समस्याएँ ।

UNIT – 4

भाषा का व्यावहारिक पक्ष

1. अपठित गद्यांश और प्रश्नोत्तर
2. विचार विस्तार (पल्लवन)

पाठ्य पुस्तक : 1. 'आधुनिक हिन्दी काव्य'

संपादक : डा. दयाशंकर त्रिपाठी

प्रकाशक : खुशबू प्रकाशन, अहमदाबाद।

पाठ्य पुस्तक : 2. 'कथायात्रा'

संपादक : डा. उमाशंकर तिवारी एवं श्रीमती माधुरी सिंह

प्रकाशक : वाणी प्रकाशन, नयी दिल्ली

पाठ्य पुस्तक : 3. 'त्यागपत्र'

लेखक : डा. जैनेन्द्र कुमार जैन

प्रकाशक : पूर्वोदय प्रकाशन, नई दिल्ली।

सन्दर्भ ग्रन्थ

1. हिन्दी कविता तीन दशक - डा. रामदरश मिश्र
2. नई कविता : मूल्य-मीमांसा- डा. वैजनाथ सिंहल
3. कहानी नयी कहानी - नामवरसिंह
4. नई कहानी की भूमिका - कमलेश्वर
5. हिन्दी कहानी : अंतरंग पहचान - रामदरश मिश्र
6. आधुनिक हिन्दी कहानी - डा लक्ष्मीनारायण लाल
7. हिन्दी भाषा और व्याकरण - वासुदेवशरण अग्रवाल
8. हिन्दी उपन्यास का उदभव और विकास - डा. सुरेश सिन्हा
9. हिन्दी उपन्यास : एक अंतर्यात्रा - डा. रामदरश मिश्र
10. भूल सुधार - गिरिराज किशोर, अंबाशंकर नागर
11. जैनेन्द्र के उपन्यासों का मनोवैज्ञानिक अध्ययन - डा. उत्तमभाई पटेल

