

St. Xavier's College(Autonomous)Ahmedabad

Syllabus of Semester 1 of the following departments under faculty of Arts  
Based on Under Graduate Curriculum Framework 2023 to be implemented  
from the Academic Year 2026-27

FACULTY OF ARTS  
DEPARTMENT OF GUJARATI  
B.A.(Hons.)  
SEM – 1

MDC2161C –ચિંતનાત્મક નિબંધ અને લેખન કૌશલ -Reflective Essay & Writing Skill

MDC2161C –ચિંતનાત્મક નિબંધ અને લેખન કૌશલ -Reflective Essay & Writing Skill

CREDIT DISTRIBUTION, ELIGIBILITY AND PRE-REQUISITES OF THE COURSE

| Course Title & Code                         | Credit Distribution of The course |          |           | Eligibility Criteria                         | Per-Requisite(s) of the course (if any) |
|---------------------------------------------|-----------------------------------|----------|-----------|----------------------------------------------|-----------------------------------------|
| MDC2161C – Reflective Essay & writing skill | Lecture                           | Tutorial | Practical | 10 + 2 from a recognized board in any stream | Nil                                     |
|                                             | 4                                 | 0        | 0         |                                              |                                         |

Learning Objective

હેતુ – આ પ્રશ્નપત્રના અભ્યાસથી વિદ્યાર્થી ચિંતનાત્મક નિબંધનો પરિચય મેળવશે અને ગાંધીજીના વિચારોની સાંપ્રત સંદર્ભમાં પ્રસ્તુતતા સમજશે.

Learning Outcomes :

- The students will be familiarized with modern Gujarati literature. This acquaintance of the forms of Reflective essay, will help the students enter the world of literature. This will also help them identify the relation of Contemplation and literature with life.
- There will be an improvement in the skill of language and writing of the students. The creativity of language will also be enhanced in the students. The students will become capable of utilizing this creativity, which in turn will smoothen their path of career.

Syllabus of MDC2161C –

ચિંતનાત્મક નિબંધ અને લેખન કૌશલ -Reflective Essay & Writing Skill

## ‘ગાંધીજી અને નવી પેઢી’ – લે. ફાધર વાલેસ

એકમ - ૧ સર્જકના જીવન-સમય તથા સમગ્ર સાહિત્યસર્જનનો પરિચય

એકમ - ૨ (અ) કૃતિલક્ષી ટૂંકનોંધ  
(બ) કૃતિના હેતુલક્ષી પ્રશ્નો

એકમ - ૩ અભ્યાસક્રમ સિવાયના ચિંતનાત્મક નિબંધની સમીક્ષા (Experiential Learning)

એકમ - ૪ (અ) કહેવતો અને રૂઢિપ્રયોગો  
(બ) વિચારવિસ્તાર

સંદર્ભગ્રંથ:-

૧. ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - ગ્રંથ ૭, સ્વાતંત્ર્યોત્તર યુગ-1 પ્રકાશક – ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ
૨. ગુજરાતી વ્યાકરણ અને લેખન - ભરતકુમાર ઠાકર
૩. સત્તર સાહિત્યસ્વરૂપો -પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ ,પ્રકાશક -પાર્શ્વ પ્રકાશન ,અમદાવાદ
૪. વૈશ્વિક સંસ્કૃતિનાં સંવાદક -ફાધર વાલેસ લે.-જિગીષા રાજ,પ્રકા.ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર