

St. Xavier's College (Autonomous) Ahmedabad

Syllabus of Semester 2 of the following departments under faculty of Arts
Based on Under Graduate Curriculum Framework 2023 to be implemented
from the Academic Year 2026-27

FACULTY OF ARTS
DEPARTMENT OF GUJARATI
B.A.(Hons.)
SEM - 2

Minor - Form of a Novel **GUMN221C**

.Minor - Form of a Novel GU

GUMN221C

CREDIT DISTRIBUTION, ELIGIBILITY AND PRE-REQUISITES OF THE COURSE

Course Title & Code	Credit Distribution of The course	Eligibility Criteria	Per-Requisite(s) of the course (if any)									
Minor – GUMN221C	<table><tr><td>Lecture</td><td colspan="2">Tutorial</td></tr><tr><td>Practical</td><td colspan="2"></td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0</td></tr></table>	Lecture	Tutorial		Practical			4	0	0	10 + 2 from a recognized board in any stream	Nil
Lecture	Tutorial											
Practical												
4	0	0										

Learning Objective

હેતુ – આ પ્રશ્નપત્રના અભ્યાસથી વિદ્યાર્થી અર્વાચીન સાહિત્યસ્વરૂપ નવલકથાથી પરિચિત થશે.

- વિદ્યાર્થીઓ અહેવાલ લેખનની સજ્જતા કેળવશે.
- વિદ્યાર્થીઓ અરજીલેખનની તાલીમ મેળવશે

Learning Outcomes :

CO -1 There will be an improvement in the skill of language and writing of the students. The creativity of language will also be enhanced in the students. The students will become capable of utilizing this creativity, which in turn will smoothen their path of career.

CO -2 The study of extra-curricular figures and genre of literature will develop the ability of thinking and analysing in the students. The students will become accustomed to comparative study.

CO -3 The students will become familiarized with the modern Gujarati literature and its genre-Novel

GUMN221C નવલકથાનું સ્વરૂપ (નવલકથા-અંગદનો પગ- લે. હરેશ ધોળકિયા)

- એકમ - ૧ (અ) નવલકથાનું સાહિત્યસ્વરૂપ
(બ) સાહિત્યસ્વરૂપનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ
(ક) સર્જકના જીવન-સમય તથા સમગ્ર સાહિત્યસર્જનનો પરિચય

- એકમ - ૨ (અ) નવલકથા ‘અંગદનો પગ’ના હેતુલક્ષી પ્રશ્નો
(બ) અભ્યાસક્રમ સિવાયની નવલકથાનો પરિચય

- એકમ - ૩ કૃતિલક્ષી ટૂંકનોંધો

- એકમ - ૪ ભાષા અને લેખનકૌશલ્ય
(અ) અહેવાલ લેખન
(બ) અરજી લેખન

સંદર્ભગ્રંથ:-

1. સત્તર સાહિત્યસ્વરૂપો -પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ, પ્રકાશક -પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ
2. પત્ર, અરજી અને અહેવાલ લેખન – સંપાદક : પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ