

St. Xavier's College (Autonomous), Ahmedabad

**Syllabus of Semester – 4 of the following departments under Faculty of Arts
based on Under Graduate Curriculum Framework - 2023 to be implemented
from the Academic Year 2026-27**

FACULTY OF Arts

DEPARTMENT OF Gujarati

**BA. (Hons.) Gujarati
Category – IV**

Minor: Personal Essay GUMN441C

**સાહિત્યસ્વરૂપનો અભ્યાસ – નિબંધ
પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી લલિત નિબંધ – સંપાદન મણિલાલ હ. પટેલ**

CREDIT DISTRIBUTION, ELIGIBILITY AND PRE-REQUISITES OF THE COURSE

Course Title & Code	Credit Distribution of The Course			Eligibility Criteria	Pre-requisite(s) of the Course (if any)
	Lecture	Tutorial	Practical / Practice		
Personal Essay GUMN441C	4	0	0	10 + 2 from a recognized board in any stream	Basic Knowledge of Gujarati

LEARNING OBJECTIVES (LO)

LO-1	વિદ્યાર્થી અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યના નિબંધ-સ્વરૂપની જાણકારી મેળવશે.
LO-2	લેખન-કૌશલ દ્વારા ભાષાનો વ્યવહાર અને સાહિત્યિક ઉપયોગ શીખશે

Course OUTCOMES (CO)

On Completion of this course, the student will be able to

CO-1	The students will know about the form of modern Gujarati essay. They will also learn to compare it with other genre of literature and thus will be more literature oriented.
CO-2	The small exercise of application writing and report writing will enhance the writing skill of students. This will lead students to use this skill for both creative and professional objectives.
CO-3	There will be an improvement in the skill of language and writing of the students. The creativity of language will also be enhanced in the students. The students will become capable of utilizing this creativity, which turn will smoothen their path of career.

GUMN441C પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી લલિત નિબંધ – સંપાદન મણિલાલ હ.પટેલ

એકમ- ૧ (અ) નિબંધ સ્વરૂપની વિભાવના - લક્ષણો
(બ) ગુજરાતી નિબંધની વિકાસરેખા

એકમ- ૨ કૃતિલક્ષી સામાન્ય પ્રશ્નો

એકમ- ૩ કૃતિલક્ષી ટૂંકનોંધો

એકમ- ૪ ભાષા અને લેખન કૌશલ

(અ) વિચાર-વિસ્તાર

(બ) કૃતિ પરિચય (અભ્યાસક્રમ સિવાયના નિબંધનો પરિચય)

સંદર્ભગ્રંથ:-

- નિબંધ સ્વરૂપ – પ્રવીણ દરજી
- નિબંધ અને ગુજરાતી નિબંધ – જયંત કોઠારી
- ગુજરાતી વ્યાકરણ અને લેખન – ભરતકુમાર ઠાકર
- પત્ર, અરજી અને અહેવાલ લેખન – સંપાદક – પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ

નોંધ: ‘પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી લલિત નિબંધ’ પુસ્તકમાંથી ચયન કરેલા નિબંધો અભ્યાસક્રમમાં રાખેલ છે.

1 સાધુઓનું પિયર - કાકાસાહેબ કાલેલકર

2 આબુ - ઉમાશંકર જોશી

3 જોગનો ધોધ - સુન્દરમ્

4 મેળો - દિગ્વીશ મહેતા

5 આઠાનો સૂરજ - રતિલાલ ‘અનિલ’

6 ઘર - મણિલાલ હ. પટેલ

7 વિશ્વશાંતિનું તીર્થસ્થાન : હિરોશીમા - ભારતી રાણે

8 તૂં કહાં યે બતા...- શરીફ વીજળીવાળા

૯. મહેશ્વરથી ઓમકારેશ્વર - અમૃતલાલ વેગડ

૧૦. શિયાળુ સવાર - ગુલામ મોહમ્મદ શેખ

(૨૫-૨૬ એકમ - એકમ ૧માં ગુજરાતી નિબંધની વિકાસરેખા, અહેવાલલેખનની જગ્યાએ વિચાર-વિસ્તાર અને અન્ય બે નિબંધો (૯ અને ૧૦) ઉમેરેલ છે.)